

# HvOR SkAL vi LeGE?

*Konference om legepladser og legekultur*

Mandag den 11. maj 2009 kl. 9:30-16:00



[WWW.HVORSKALVILEGE.DK](http://WWW.HVORSKALVILEGE.DK)

## Oplægsholdere:



**Helle Nebelong**, landskabsarkitekt MAA, MDL og Master of Public Management, MPM, arbejder med design af uderum for alle, sansehaver og legepladser og er indehaver af firmaet Sansehaver.dk. Helle er formand for Dansk Legeplads Selskab, næstformand i IPA-Denmark og repræsenterer Europa på design og planlægningsområdet i Nature Action Collaborative for Children Leadership Team. [www.sansehaver.dk](http://www.sansehaver.dk)



**Pia Allerslev** er Kultur- og Fritidsborgmester i København siden 2008. Hun er læreruddannet på Frederiksberg Seminarium og underviste som lærer på Skovshoved Skole 1999 – 2006. [www.piaallerslev.kk.dk](http://www.piaallerslev.kk.dk)



**Henrik Tarp Vang** er lektor, cand. mag. i medievidenskab og børnekultur. Ansat som IT-udviklingskonsulent i UCC. Han er med i BIN-Nordens styregruppe. BIN-Norden (Børnekulturforskere i Norden) er et nordisk, tværfagligt forskernetværk med godt 300 medlemmer, se [www.bin-norden.net](http://www.bin-norden.net). Henrik sidder i redaktionsgruppen for Børnekulturportalen [www.boernogkultur.dk](http://www.boernogkultur.dk) og for tidsskrift for børne- og ungdomskultur [www.buks.dk](http://www.buks.dk)



**Ning de Coninck-Smith** er lektor på DPU og historiker med speciale i skolens og barndommens historie. Hun underviser i barndomssociologi og i sociologiske problemstillinger som knytter sig til fremvæksten af det moderne samfund og har skrevet en lang række bøger. Ning's nye bog *Arkitektur og pædagogik. Byggeri til børn gennem 250 år* forventes at udkomme i vinteren 2009/2010.



**Benny Schytte** er kultursociolog med egen virksomhed. Han holder foredrag, rådgiver og forsker om leg, legepladser og udemiljø. Benny var formand for Dansk Legeplads Selskab i 1992-2002 og har siden 1992 været redaktør af DLS's tidsskrift *Legepladsen*. Han er forfatter til en række bøger om leg, idræt og udendørslegemiljøer. I foråret udgiver han en bog om 'Moderne legedager' for Velfærdsministeriet.



**Erik Sigsgaard** er seminarielektor og børneforsker. Særlig kendt for sit "Skældud-projekt", hvori han har undersøgt og dokumenteret omfanget af skældud i danske børneinstitutioner samt undersøgt dennes skadelige effekt på børn og angivet forslag til andre former for kommunikation. Sigsgaard benytter sig meget af børneinterview i sine undersøgelser for at indfange *børneperspektivet* (frem for voksenperspektivet).



**Carsten Jessen** er lektor, ph.d., ved Center for Playware, som er et tværfagligt forskningscenter inden for leg og teknologi under Danmarks Pædagogiske Universitet og Danmarks Tekniske Universitet. Carstens forskningsområder er legekultur, børne- og ungdomskultur, digitale medier og computerspil. Han arbejder pt. med udvikling af teknologi til legepladser og legetøj. [www.carsten-jessen.dk](http://www.carsten-jessen.dk)



**Martin Kallesøe og Mikkel Thisen** har hver især studeret Idræt på henholdsvis Syddansk Universitet og Københavns Universitet. Udover at være mentorer i Streetmovement, har de været med til at grundlægge ideerne bag denne bevægelsesfilosofi..



Streetmovement er en bevægelseskunst - en livsstil som fremelsker glæden ved bevægelse. Streetmovement er bygget op omkring filosofien *Methode Naturelle*, som tager udgangspunkt i kroppens 10 naturlige grundbevægelser samt træningsmetoder fra parkour. Det handler bl.a. om at bruge nærmiljøet aktivt og kreativt til bevægelse. Bevægelserne er ikke ensrettet, og derved findes der mange veje til det samme mål. Derfor er den heller ikke forbeholdt mennesker med specielle atletiske færdigheder, men er for alle som vil stimulere deres naturlige behov for frihed i bevægelse.



**Malene Charlotte Larsen** forsker i unges brug af sociale netværkssider som Arto og Facebook. Hun er ansat som ph.d.-stipendiat ved Aalborg Universitet og er uddannet cand.mag. i Kommunikation samme sted. Malene benytter sig af forskellige metoder i sin forskning – bl.a. den etnografiske, hvilket vil sige, at hun tilbringer meget tid sammen med de danske børn og unge på deres foretrukne mødesteder på internettet. Hendes ph.d.-afhandling fokuserer på, hvordan børn og unge selv definerer de oplevelser, de har på internettet, og hvordan de begrundet disse oplevelser i forhold til deres omverden, det være sig forældrene, skolen eller nyhedsmedierne.



**Bettina Lamm** er landskabsarkitekt MAA MDL PhD og Lektor ved afdelingen for Parker og Urbane Landskaber ved Skov & Landskab, Københavns Universitet. Det primære forskningsområde omhandler fysiske rammer om leg og bevægelse i det offentlige uderum, med særlig fokus på hvordan kunsten og arkitekturen kan bidrage til at stimulere det sociale, aktiverende og performative byrumsliv.

# HvoR SkAl vi LeGE?

## Konference om legepladser og legekultur

**Tid:** Mandag den 11. maj 2009 kl. 8:30-16:00  
**Sted:** Festsalen - Danmarks Pædagogiske Universitetsskole, Tuborgvej 164,  
2400 København NV

### PROGRAM

- 8.30 Kaffe, morgenbrød & registrering. Udlevering af konferencemappe.
- 9:30 **Velkommen:**  
**Helle Nebelong**, formand for Dansk Legeplads Selskab  
**Pia Allerslev**, Kultur- og Fritidsborgmester i København  
**Henrik Tarp Vang**, ordstyrer og bestyrelsesmedlem i IPA Danmark:  
Hvorfor holde en konference om hvor vi skal lege?
- 10:00 **Ning de Coninck-Smith:** Rundløb, sandkasser og hinkeruder.  
Legepladshistorie før 1959
- 10:30 **Benny Schytte:** Dansk Legeplads Selskab og legepladsens historie  
fra 1959 og frem til i dag – og i morgen.
- 11:00 **Pause m. frugt og vand**
- 11:15 **Erik Sigsgaard:** Hvad siger børn om legepladser - og hvad siger det os?
- 11:45 **Carsten Jessen** om leg, legekultur og legepladser
- 12:15 **Stående frokostbuffet i hallen, networking**
- 13:00 **Mikkel Thisen og Martin Kallesøe:** Streetmovement – en bevægelsesepidemi
- 13:30 **Malene Charlotte Larsen:** "*Jeg er jo bare sammen med mine venner*"  
- om samvær på sociale netværkssider
- 14:00 **Bettina Lamm**, Legens arkitektoniske rammer: legepladsen som byrum,  
legeredskabet som skulptur.
- 14:30 Kort pause med kaffe og kage 'to go'
- 14:45 **Fem firmaer – fem forskellige visioner.** 5 x 10 minutters oplæg ved legeplads-  
firmaer/designere + 10 minutter til spørgsmål fra salen.
- 15:45 Afrunding/perspektivering v/**Helle Nebelong og Henrik Tarp Vang**

## HvoR SkAl vi LeGE?

*Om børns ret til leg, om legepladser og legekultur.*

*Dansk Legeplads Selskabs 50 års jubilæumskonference*

*i samarbejde med International Play Association Denmark, IPA Denmark*

**Dansk Legeplads Selskab** (DLS) er et tværfagligt, erfarings- og videnbaseret netværk af mennesker, som arbejder for at give børn bedre muligheder for fri leg.

Selskabet er en selvejende institution med det formål at støtte, inspirere og informere om leg og legepladsforhold. DLS arrangerer events og konferencer og udgiver bladet *Legepladsen*. DLS's økonomi er baseret på medlemskontingenter og tilskud fra fonde m.v. DLS's medlemmer er privatpersoner (pædagoger, arkitekter, boligfolk, legeforskere m.fl.), daginstitutioner, byggelegepladser, kommuner, foreninger, uddannelsessteder, producenter af legepladsudstyr osv. Selskabet har eksisteret siden 1959. [www.dansklegepladsselskab.dk](http://www.dansklegepladsselskab.dk)

**IPA Denmark** er den danske afdeling af International Play Association (IPA), som blev grundlagt i Danmark i 1961. IPA er i dag en verdensomspændende NGO (non governmental organization), hvis formål er at beskytte og fremme børns ret til leg. Organisationen har spillet en central rolle for at få børns leg anerkendt som en grundlæggende rettighed i FN's Børnekonvention, og IPA's mange medlemmer verden over arbejder for at sikre børn retten til leg i lovgivning og i daglig praksis. I Danmark arbejder IPA bl.a. for at skabe forståelse af leg som et grundlæggende menneskeligt gode, der har afgørende betydning for både mental og fysisk sundhed. [www.ipa-denmark.dk](http://www.ipa-denmark.dk)

Pris inkl. kaffe, frokost mv.: 450 kr. (studerende: 200 kr.)

**Tilmelding senest 24. april på**

**[WWW.HvorSkalViLege.dk](http://WWW.HvorSkalViLege.dk)**

